



Andy Kellogg – 27 ans
230 rue d'Entraigues, 37000 TOURS
07.84.10.36.26 / kellogg.andy@gmail.com
Permis B

Technicien de fouilles archéologiques

Expérience en archéologie

- ◆ **2017-2020** : Prospection détaillée (photos, ArcGIS, observations, études des documents anciens, mesures sur le terrain), composition d'un plan topographique à l'aide d'un tachéomètre et apprentissage des outils géophysique sur le site de *Magh Adhair* et *Cahercalla* (Comté de Clare, Irlande) dans le cadre de la rédaction de ma thèse, une étude comparative visant à établir les points communs dans l'approche de sites d'assemblées par des dynasties médiévales scandinaves et gaéliques.
- ◆ **Mai 2017** : Fouille archéologique avec l'université *Haskoli Island*, Islande : *Moakot* est un site moderne qui retrace l'occupation d'un habitat traditionnel islandais appelé « *long house* ». Durant cette fouille j'ai développé mes capacités à m'occuper du mobilier et ma capacité à utiliser des outils numériques.
- ◆ **Juillet 2016** : Fouille de la *Grotte Scalina*, Italie, sous la direction d'Edwige Lovergne et Vincent Jolivet. (CNRS, ENS, École Française de Rome) : la *Grotte Scalina* est une fouille étrusque visant l'exploration de plusieurs tombes datant de périodes différentes. Fouille rapide et approche des problématiques concernant l'archéologie funéraire sont les compétences que j'ai pu développer durant cette fouille.
- ◆ **Juin 2015 et 2016** : Fouilles d'un mois à *Valle Giumentina*, Italie, sous la direction d'Élisa Nicoud (École Française de Rome) : *Valle Giumentina* est un site paléolithique qui bénéficie d'une stratigraphie impressionnante. La pratique de la fouille fine et la compréhension des problématiques dans la recherche archéologique concernant le paléolithique sont les compétences que j'ai pu développer durant cette fouille.

Formations & Diplômes

- ◆ **2017-2020** : Master de recherche en Archéologie, *NUIG* (National University of Ireland, Galway), Irlande.
- ◆ **2014 – 2017** : Licence - Histoire et Archéologie (option Archéologie), Université François-Rabelais, Tours.
 - ☞ Troisième année de Licence- Archéologie en Erasmus dans l'Université *Haskoli Island*, Islande.
- ◆ **2010 – 2011** : CAP en ébénisterie d'art (formation diplômante en un an) Lycée Arsonval, Joué-lès-Tours.
- ◆ **2007 – 2010** : BAC L, option Anglais renforcé – Anglais Européen, Lycée Jacques de Vaucanson, Tours.

Expériences professionnelles diverses

- ◆ **2016 – 2017** : Serveur dans un restaurant italien appelé « *Italia* » à Reykjavik (Islande).
- ◆ **2013 – 2016** : Vendeur de produits issus de l'agriculture biologique sur le marché Velpeau à Tours (37 000).
- ◆ **2014 – 2015** : Animateur en séjours adaptés auprès d'adultes en situation de handicap, expérience d'une durée totale de 4 mois, Mirambeau (17 150), La Barde (17 360) et Charbonnières les Varennes (63 410).

Langues étrangères

- ◆ Anglais : niveau de maîtrise C2 (lu, écrit et parlé).
- ◆ Espagnol : notions scolaires.
- ◆ Italien : compris et parlé.

Outils numériques

- ◆ Logiciels Microsoft (Word, Powerpoint, Excel...)
- ◆ ArcGis (notions)

Centre d'intérêts

- ◆ Pratique de la musique (guitare, flûtes et autres instruments à frettes : ukulélé, mandoline...) et de la composition.
- ◆ Passionné de cinéma, participation au projet culturel de long métrage amateur « *Legacy of Rome* » tourné en 2013 en Touraine (composition de la bande originale).